

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2018-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Jaraguá do Sul
Nome:	Vivian Andreatta Los
Siape:	2563287
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	MODA / ESTILISMO
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	23.6	4. Gestão e Representação	15.4
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	1
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Produção e Design de Moda	Desenho de Observação	Não	60	55	3
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Produção e Design de Moda	Desenho Técnico do Vestuário	Não	60	55	3
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Produção e Design de Moda	Ilustração de Moda	Não	4	55	0.2
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Produção e Design de Moda	Ergonomia e Moda	Não	12	55	0.6
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Produção e Design de Moda	Desenho de Moda II	Sim	4	55	0.2
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Produção e Design de Moda	Introdução ao Desenho de Moda	Sim	32	55	1.6
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico em Produção e Design de Moda	Laboratório de Desenvolvimento de Projeto	Não	24	55	1.2

Subtotal: 9.80

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	7.8

Subtotal: 7.80

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH

Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Curso Técnico em Produção e Design de Moda - alunos do 2º módulo	1
Coorientação de trabalho de conclusão de curso, dissertação ou tese (técnico, graduação, especialização, mestrado, doutorado)	Curso Técnico em Produção e Design de Moda - alunos do 4º módulo	1
Atendimento extra-classe a discentes	Curso Técnico em Produção e Design de Moda	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reunião do Curso Técnico em Produção e Design de Moda	1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Aluna Juliana de Lurdes Novaes do Curso Técnico PROEJA Vestuário.	1

Subtotal: 6.00

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão (não informado)

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão

Portaria	Função	CD/FG/FCC	CH
Portaria 404 de 29 de janeiro de 2016.	Coordenadoria do Curso Técnico de Produção e Design de Moda	FCC	12

Subtotal: 12.00

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria N. 29 de 2018	Comissão de Avaliação das PSAD's	0.4

Subtotal: 0.40

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	001	GT de Semana Nacional de Ciência e Tecnologia	1
Núcleo Docente Estruturante de Curso	portaria n. 24	Coordenadora NDE Criação Superior Tecnologia em Design de Moda	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Portaria N. 48 de 13 de março de 2018	GT de Divulgação	1

Subtotal: 3.00

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Treinamento em serviço	Núcleo Pedagógico	Capacitação para servidores e professores	1

Subtotal: 1.00

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 26/03/2018 11:44:54

Avaliador: catia.machado - Aprovado pela comissão de avaliação do PSAD. Portaria interna N° 29, de 7 de março de 2018.

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
27/02/2018 09:25:29	26/03/2018 11:44:38